

Jornadas de Excelencia Literaria

Universidad de Navarra

Año 2015



“Sois muchos los que ya habéis conseguido publicar relatos cortos y artículos de opinión. Algunos de ellos son auténticas obras maestras, aunque os parezca que estoy exagerando. Me han conmovido estos escritos, me han hecho reír, me han hecho pensar... Bravo, porque sois la juventud que puede liderar nuestra sociedad”.

Miguel Aranguren

Jornadas de Excelencia Literaria

Sesiones y talleres

Sesiones de las Jornadas

- Lección inaugural: **“Volver para contarlo: tres libros de supervivencia y escarmiento”** (Prof. D. Álvaro Sánchez-Ostiz).
- Taller: **“Esa cosa llamada estilo”** (Prof. Dña. Julia Fernández Tellechea).
- Taller: **“Cine y literatura: Isak Dinesen”** (Prof. D. Javier de Navascués).
- Taller: **“El artículo de opinión como mecanismo de difusión de ideologías. Análisis de un texto publicado tras los atentados contra Charlie Hebdo”** (Prof. Dña. Ana Jimeno).
- Taller: **“Escritura de ficción audiovisual: formación, contexto, estrategias y entrenamiento para jóvenes que quieren escribir cine y televisión”** (D. Alberto Fijo).
- Taller: **“Érase una vez...: el primer paso de una gran historia”** (Pablo de la Barrera).
- Conferencia: **“CEDRO, una asociación al servicio de los escritores”** (Dña. María del Carmen Cuartero)

Los profesores



Jornadas de Excelencia Literaria

Sesiones y talleres



Frases para recordar

“El buen escritor no explica lo que ocurre: hace ver lo que ocurre”.

Julia Fernández

“Un escritor es lo que lee, lo que relee, lo que intuye, lo que comprende...”

Alberto Fijo

“El comienzo de un libro es el cheque en blanco del lector al escritor.”

Pablo de la Barrera

“La única forma de cambiar hábitos es la formación y la información”.

M^a Carmen Cuartero

“Las cosas bellas de este mundo se pueden transformar en algo espiritual”.

Javier de Navascués

“El arte, cuando es arte del bueno, siempre nos supera”.

Alberto Fijo

“Lo más peligroso que se puede hacer con el lenguaje es pretender transformar opiniones en conocimiento”.

Ana Jimeno

“¿Cuándo empieza una historia? Para el lector, cuando abre el libro”.

Pablo de la Barrera

“Queremos huir de la realidad para después volver a ella”.

Álvaro Sánchez-Ostiz

“Hay que buscar la palabra más expresiva, no la más metafórica”.

Julia Fernández

“Se camina hacia un fin lógico. Por eso nos desconciertan los finales abiertos”.

Pablo de la Barrera

“Todo el mundo puede escribir una novela. Solo un grupo muy reducido escribe cosas que quedan para la posteridad”.

Alberto Fijo

Los ganadores de la X Edición

Relato corto



1er Premio
Beatriz Mocchi
Colegio Pineda, Barcelona



2º Premio
Blanca Gallostra
Colegio Canigó, Barcelona



1er Accésit ex aequo
Miguel María Jiménez de Cisneros
Colegio Tabladilla, Sevilla



1º Accésit ex aequo
Carmen López
Colegio Senara, Madrid



2º Accésit ex aequo
Pilar Aviñó
Colegio Montealto, Madrid



2º Accésit ex aequo
Pilar Zhang
Colegio Monaita, Granada

Los ganadores de la X Edición

Artículo de opinión



1er Premio
Irina Galera
Colegio Grazalema, Cádiz



2º Premio
Francisco Javier Merino
Colegio Mulhacén, Granada



1er Accésit
Teresa Criado
Centro Zalima, Córdoba



2º Accésit ex aequo
Teresa Gómez
Colegio Ayalde, Bilbao



2º Accésit ex aequo
Iciar Gratacós
Colegio Aldeafuente, Madrid

Colegios de los ganadores



- Colegio Pineda (Barcelona)
- Colegio Canigó (Barcelona)
- Colegio Tabladilla (Sevilla)
- Colegio Senara (Madrid)
- Colegio Montealto (Madrid)
- Colegio Monaita (Granada)

- Colegio Grazalema (Cádiz)
- Colegio Mulhacén (Granada)
- Centro Zalima (Córdoba)
- Colegio Ayalde (Bilbao)
- Colegio Aldeafuente (Madrid)

Generación Excelencia Literaria



Los ganadores de ediciones anteriores de Excelencia Literaria siguen acudiendo a las Jornadas. En esta ocasión, nos cuentan en una mesa redonda cómo influyó en sus vidas el hecho de ganar el concurso y animan a todos los asistentes a leer mucho y a escribir con tenacidad y afán de superación.

También nos hablaron de su blog, en el que analizan numerosas obras y nos recomiendan lecturas. Para acceder al blog, pincha [aquí](#).

CRITICAFILITERARIA
CRITICAFILITERARIA

Las tertulias literarias en el Blanca de Navarra



<<He aprendido muchísimo, tanto en las sesiones con los conferenciantes como con el resto de participantes durante las tertulias>>.

Andrés Arteaga, alumno de las Jornadas 2015



Fotos de las Jornadas



[Galería de las Jornadas UNAV 2015](#)