

PROGRAMA

Viernes 23 de marzo de 2007

21.00
Ciudad del
Transporte
Hotel ciudadela

**Cena y Cinefórum : "Los muertos", de John
Huston**

Dr. Víctor García

Profesor de Literatura de la Universidad de Navarra. Experto en teatro y narrativa española contemporáneas. Ha publicado ediciones de textos de la comedia del siglo de Oro, así como numerosos libros y artículos relacionados con el teatro español del siglo XX.

Sábado 24 de marzo de 2007

9.00 - 9.30
Ed. Central
Aula Magna.

Presentación de las jornadas

Ignacio Gil

Subdirector del Servicio de Admisión. UN

y

Miguel Aranguren

Director de Excelencia Literaria.

9.30 -10.30
Ed. Central
Aula 31 y Aula 34

Taller de narrativa: EL relato Breve

Dr. Javier de Navascués

Profesor de Literatura de la Universidad de Navarra, especialista en literatura hispanoamericana. Autor de estudios sobre Borges, Cortázar y Ribeyro, entre otros autores. Ha sido galardonado por dos libros de poesía. Miembro de la Real Academia Hispanoamericana y premio Juan Rulfo de crítica literaria.

Dra. Rosa Fernández

Profesora de Literatura española contemporánea de la Universidad de Navarra. Autora de varios libros sobre poesía de vanguardia, y sobre la generación del 98.

11.00 - 12.30
Ed. Arquitectura
Aula Magna

**Clase Magistral: Qué es un editor y qué se
puede esperar de él**

Andrés Rojo

Director de la editorial Homo Legens. Anteriormente
fue redactor jefe del semanario ALBA.

13.00 - 14.30

Visita guiada al Campus Universitario.

14.30-16.00

**Almuerzo en cafetería de Biblioteca
Nueva.**

16.30 - 18.00

Ed. Central

Aula 31 y Aula 34

Taller de Artículo periodístico

Dra. Carmen Llamas

Doctora en Filología Hispánica. Profesora de Lengua
española y de Expresión oral y escrita. Ha
impartido clases en las Facultades de
Comunicación, Ciencias y Filosofía y Letras. Su
investigación se ha centrado en la Semántica y en
el discurso académico oral y escrito. Ha
publicado un libro titulado "Metáfora y creación
léxica".

Y

Dra. Carmela Pérez Salazar

Profesora de Historia de la Lengua Española, su
investigación se centra en el estudio diacrónico
del castellano-español. Sus últimos trabajos
tienen que ver con la fraseología, desde la
perspectiva histórica, y con los rasgos coloquiales
que es posible descubrir en textos de los siglos
XVI al XVIII.

18.30 - 20.00

Ed. Central

Aula Magna

Clase Magistral: ¿Qué es la poesía?

Enrique García-Máiquez

Licenciado en Derecho por la Universidad de Navarra. Ha publicado tres libros de poesía: "Haz de luz" (Pre-Textos, 1997), "Ardua mediocritas" (Cajasur, 1997) y "Casa propia" (Renacimiento, 2004). Ha traducido a G.K.Chesterton y al poeta brasileño Mario Quintana. Colabora habitualmente en la prensa.

20.30 - 22.00
Ed. Ciencias

Teatro

Usted tiene ojos de Mujer Fatal

Usted tiene ojos de mujer fatal es una de las obras más representativas del teatro de Enrique Jardiel Poncela. Con un sutil sentido del humor, logra hacer pasar a los espectadores un rato agradable.

La obra comienza con la mujer que cambia la vida de Sergio, seductor donde los haya que en 8 años ha conquistado a más de 1.400 mujeres. Todo cambia cuando le ofrecen 200.000 pesetas por conquistar a la única mujer de la que se ha enamorado.

Grupo Mutis por el foro

Nació en 2006 y reúne a un conjunto de alumnos de la Universidad de Navarra, que desean realizar teatro dentro del ámbito universitario. Dispuesto a incorporar a alumnos de las diversas facultades, está dirigido por un director general que coordina todas las obras y dirige alguna de ellas.

22:00
Ed. Ciencias

Cena Fría



Domingo 26 de marzo de 2007

10.00 - 11.30
Ed. Central
Aula Magna

**Lección Magistral: Informar sin ofender.
Vidas de novela contadas en positivo.**

Mamen Sánchez

Adjunta a la dirección de la revista ¡Hola! y co-directora de ¡Hola! México. Licenciada en ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid (CEU). Cursos de doctorado en Historia y Literatura. Cursos de Literatura y Civilización francesa en la Universidad Sorbona de París. Cursos de Literatura inglesa en la Universidad de Londres. Cursos de Literatura inglesa y Comunicación en la Universidad de Oxford. Profesora de español para extranjeros.
